



Università degli Studi 'Juraj Dobrila' di Pola
Facoltà di Lettere e Filosofia
Dipartimento di Italianistica

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli
Filozofski fakultet
Odsjek za talijanistiku

**Convegno Scientifico Internazionale di Italianistica
in onore dell'accademico Goran Filipi (1954 – 2021)**
Valle, 21 – 22 ottobre 2022

**Međunarodni znanstveni skup talijanistike
u čast akademiku Goranu Filipiju (1954. – 2021.)**
Bale, 21. – 22. listopada 2022.

Con il contributo finanziario di/Uz finansijsku potporu



PROGRAMMA - PROGRAM

ORARIO DELLE SESSIONI-RASPORED SEKCIJA

Il Convegno si svolgerà presso Palazzo Soardo-Bembo (Castel 1, Bale-Valle)

Skup će se održati u prostorijama Palače Soardo-Bembo (Kaštel 1, Bale-Valle)

VENERDÌ, 21 ottobre 2022 PETAK, 21. listopada 2022.	
9.00 - 10.00	Accoglienza e registrazione dei partecipanti Registracija sudionika
10.00 - 10.30 2° piano/Drugi kat	Saluti istituzionali - Pozdravni govori
10.30 - 11.30	Sessione plenaria - Plenarno izlaganje
10.30 - 11.30 2° piano/Drugi kat	Vincenzo Orioles (Università degli Studi di Udine) <i>Ricordando Goran Filipi. Le sue aperture ad una visione plurilingue</i>
11.30 - 12.00	Pausa/Stanka
12.00 - 13.15	Sessioni parallele - Rad u sekcijama
Sessione/Sekcija A (2° piano/Drugi kat) Presiede/Voditelj: Robert Blagoni Sessione/Sekcija B (3° piano/Treći kat) Presiede/Voditelj: Fabrizio Fioretti	
Alberto Giudici, Barbara Buršić Giudici: <i>La lenizione in Istria: una vexata quaestio</i> Corinna Gerbaz Giuliano <i>Dalla recente produzione teatrale di Laura Marchig, due aspetti di storia fumana</i>	
Sandra Tamaro <i>L'istrorumeni di Goran Filipi</i> Gianna Mazzieri-Sanković <i>Tradizione e innovazione nella letteratura italiana di Fiume a fine millennio</i>	
Suzana Todorović <i>Skupno besedišče istrskih narečij</i> Elisabetta Selmi <i>Gian Rinaldo Carli: erudito, riformatore, teorico del teatro (dal Discorso dell'indole del teatro tragico, 1744, all'Andropologia, 1763)</i>	
Isabella Matticchio <i>Qualche appunto sul contributo di Goran Filipi alla linguistica romanza istriana</i>	
13.15 - 14.45	Pausa pranzo/Stanka za ručak
14.45 - 16.00	Sessioni parallele - Rad u sekcijama
Sessione/Sekcija: A (2° piano/Drugi kat) Presiede/Voditeljica: Nada Poropat Jeletić Sessione/Sekcija: B (3° piano/Treći kat) Presiede/Voditeljica: Sandra Tamaro	
Helena Bažec <i>Il contatto interlinguistico come generatore di nuove strutture sintattiche: il caso dei modi indefiniti nei dialetti sloveni in Istria</i> Fabrizio Fioretti <i>La mafia nella cultura di massa</i>	

Vanessa Vitković Marčeta <i>Prebacivanje kodova u istarskim novinama na početku 20. stoljeća</i>		Paolo Trani <i>Le cose che non si dicono - analisi semantica dell'eufemismo e dell'interdizione linguistica nella lingua italiana</i>	
Maja Vranješ <i>Studio sull'utilizzo della sottotitolazione cinematografica nella didattica di traduzione dal serbo e croato all'italiano</i>		Katja Dobrić Basanež, Ivana Lalli Pačelat <i>Višejezični korpusni pristup analizi kolokacija u migracijskom diskursu</i>	
Nikolina Jurišić <i>Vježbama rimovanja do razvijanja fonološke svjesnosti u predčitačkoj fazi</i>		Maja Bezić, Snježana Bralić <i>Le immagini metaforiche nel rapporto uomo – animale</i>	
16.00 - 16.30	Pausa pranzo/Stanka za ručak		
16.30 - 17.45	Sessioni parallele - Rad u sekcijama		
Sessione/Sekcija: A (2° piano/Drugi kat) Presiede/Voditeljica: Maslina Ljubičić		Sessione/Sekcija: B (3° piano/Treći kat) Presiede/Voditeljica: Barbara Buršić-Giudici	
Alberto Giudici <i>Un documento inedito sull'istrorumeni di Schiatazza e Veglia</i>		Robert Blagoni <i>Sociolingvističke bilješke uz dijalektološko istraživanje u mjestu Bale-Valle na primjeru vinarske i vinogradarske terminologije</i>	
Vinko Kovačić <i>Descrizione del sistema verbale nella grammatica di Gaspar Vinjalić</i>		Irena Marković, Ivana Škevin Rajko <i>Iskoristivost dijalektalnog i manjinskog elementa u jezičnom krajoliku Zadra</i>	
Mario Wild, Stefano Cristelli <i>La flessione del nome nel dialetto di Blera (VT): classi flessive, produttività e genere grammaticale</i>		Sandro Cergna <i>Sulla genesi del Dizionario del dialetto di Valle d'Istria di Domenico Cernecca</i>	
SABATO, 22 ottobre 2022 SUBOTA, 22. listopada 2022.			
10.00 - 11.00	Sessione plenaria - Plenarno izlaganje		
10.00 - 11.00 2° piano/Drugi kat	Riccardo Brusagli (Università degli Studi di Firenze) <i>Raccontare il Risorgimento: Nievo, Verga, De Roberto</i>		
11.00 - 11.30	Pausa/Stanka		
11.30 - 12.30	Sessioni parallele - Rad u sekcijama		
Sessione/Sekcija A (2° piano/Drugi kat) Presiede/Voditelj: Alberto Giudici		Sessione/Sekcija B (3° piano/Treći kat) Presiede/Voditelj: Valter Milovan	
Maslina Ljubičić <i>Sui metaplasmi di genere nel dialetto croato-molisano</i>		Martina Damiani <i>Nicolò Franco nelle Lettere di Pietro Aretino: analisi di un rapporto conflittuale</i>	

Danijel Tonkić, Magdalena Nigoević <i>Mediopassivo in croato e in italiano</i>		Francesca Bianco <i>Solo una «Ricamatrice»? Narrativa femminile nella Milano dell'Ottocento</i>	
Eliana Moscarda Mirković, Nada Poropat Jeletić <i>Il valore storico-culturale delle parlate minoritarie italofone in Istria: approcci di tutela</i>		Ana Bukvić <i>La figura della bambina-protagonista nel teatro di Giuseppe Sabalich</i>	
12.30 - 12.45		Pausa/Stanka	
12.45 - 13.45		Sessioni parallele - Rad u sekcijama	
Sessione/Sekcija A (2° piano/Drugi kat) Presiede/Voditeljica: Roberta Matković		Sessione/Sekcija B (3° piano/Treći kat) Presiede/Voditeljica: Martina Damiani	
Tjaša Jakop <i>Slovensko-hrvaški jezikovni stik v Slovenskem lingvističnem atlasu</i>		Boško Knežić <i>Tommaseo revisore degli scritti filologici di Roberto de Visiani</i>	
Agata Šega <i>Primerjalna analiza starejših romanizmov v slovenščini in hrvaščini</i>		Živko Nizić, Nedjeljka Balić-Nizić <i>Versi patriotici in vernacolo nei periodici zaratini dell'Ottocento</i>	
Renata Šamo <i>English-Eskimo and Eskimo-English Vocabularies (1890)</i>		Sanja Paša Maračić <i>Versi inediti di Stefano Ivacich</i>	
13.45 - 15.15		Pausa/Stanka za ručak	
15.15 - 16.45		Sessioni parallele - Rad u sekcijama	
Sessione/Sekcija A (2° piano/Drugi kat) Presiede/Voditelj: Sandro Cergna		Sessione/Sekcija B (3° piano/Treći kat) Presiede/Voditeljica: Eliana Moscarda Mirković	
Ante Matan <i>Povijesna toponimija Kanfanarštine</i>		Katarina Dalmatin, Marija Matas <i>Realizacije i funkcije postmodernog kronotopa u romanu N. Ammanitija Nek zabava počne</i>	
Maja Milovan, Valter Milovan <i>Motivacijsko-semantičke skupine i tvorbene značajke rovinjskih prezimena u prvoj polovini 18. stoljeća</i>		Nikolina Gunjević Kosanović <i>La natura nelle poesie di Caterina Felici</i>	
Nina Spicijarić Paškvan <i>Ornitonomi u pomorskoj terminologiji</i>		Roberta Matković <i>Il linguaggio del romanzo disegnato. Gli esempi di Pratt, Toppi e Giardino</i>	
16.45		Conclusione del convegno - Zatvaranje skupa (2° piano/Drugi kat)	

Comitato scientifico-organizzativo/Znanstveno-organizacijski odbor

Presidente/Predsjednica: izv. prof. dr. sc. **Sandra Tamaro** (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli)

Membri/Članovi: izv. prof. dr. sc. **Robert Blagoni** (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli), prof. dr. sc. **Barbara Buršić Giudici** (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli), doc. dr. sc. **Martina Damiani** (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli), doc. dr. sc. **Fabrizio Fioretti** (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli), dr. sc. **Alberto Giudici** (Università degli Studi di Zurigo, Svizzera), doc. dr. sc. **Valter Milovan** (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli), doc. dr. sc. **Eliana Moscarda Mirković** (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli), Prof. **Vincenzo Orioles** (Università degli Studi di Udine, Italia), doc. dr. sc. **Nada Poropat Jeletić** (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli), izv. prof. dr. **Suzana Todorović** (Università del Litorale di Capodistria, Slovenia), **Sarah Zancovich**, lekt. (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli)