

## 11.3.2020. Raspored učionica - ljetni semestar 2019./2020.

VRIJEME	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	
8.00 – 8.45			<b>Žižović</b> Lutkarstvo i scenska kultura	<b>Žižović</b> Metodika lik.kult.II. vježbe grupa „A“			
8.50 – 9.35			Grupa B PO2	PO3			
9.40 – 10.25	<b>Sanja Tatković</b> Razvojna psihologija (seminari) US1	<b>Plavšić</b> Edukacijska psihologija II. US2		<b>Žižović</b> Metodika lik. kult. II. PO3	<b>Blažević</b> Kineziologija US3		
10.30 – 11.15				<b>Žižović</b> Metodika lik.kult.II. vježbe grupa „B“ PO3			
11.20 – 12.05	<b>Kovačić</b> Metodika PiD III. US5	<b>Antunović Piton</b> Elem.geometrija US2			<b>Blažević</b> Teor. osnove kin. met. PO2		
12.10 – 12.55	<b>FITIKS</b>  <b>27.4.; 4.5.; 11.5.;</b> <b>18.5.; 1.6.</b>	<b>Gugić</b> Metodika nast. EJ III. US5	<b>Rotar</b> Likovno stvaralaštvo Grafika grupa A PO2	<b>Ružić Baf</b> Teorije predškolskog odgoja PO3	<b>Blažević</b> Kin. met. II. PO3		
13.00 – 13.45				<b>Rotar</b> Metodika likovne kulture II. US4		<b>Ružić Baf</b> Uporaba ICT- a u odg. i obraz. US3	
13.50 – 14.35							
14.40 – 15.25							
15.30 – 16.15		<b>Moscarda</b> Talijanski jezik II. (izborni) PO2		<b>Žižović</b> Lutkarstvo i scenska kultura Grupa A PO2	<b>REZERVIRANO ZA IZVANREDNI STUDIJ</b>		
16.20 – 17.05		<b>Gugić</b> Engleski jezik II. US1	<b>Rotar</b> Likovno stvaralaštvo Grafika grupa B PO2				
17.10 – 17.55							
18.00 – 18.45			<b>PROIZVODNO STROJARSTVO</b>				
18.50 – 19.35							
19.40 – 20.25							
20.30 – 21.15							<b>4</b>

VRIJEME	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
8.00 – 8.45						
8.50 – 9.35						
9.40 – 10.25						
10.30 – 11.15						
11.20 – 12.05						
12.10 – 12.55						
13.00 – 13.45						
13.50 – 14.35						
14.40 – 15.25						
15.30 – 16.15					FOOZ	
16.20 – 17.05				FILOZOFSKI		
17.10 – 17.55			PPSK			
18.00 – 18.45						
18.50 – 19.35						
19.40 – 20.25						
20.30 – 21.15						

VRIJEME	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA		
8.00 – 8.45			<b>FITIKS</b>	<b>Kovačić</b> Prirodoslovlje US1		<b>Fabijanić</b> Fonetika i fonologija engleskog jezika II. (18.4.)  US2		
8.50 – 9.35	<b>Kadum</b> Istraživanje odgoja i obrazovanja RPO1	<b>Slani</b> Metodika nastave matematike II. (svaki drugi tjedan) US4			<b>Špelić</b> Rani emocionalni poremećaji PO2		<b>Burić</b> Prirodoslovlje US1	
9.40 – 10.25								
10.30 – 11.15				<b>Grbac</b> Skupovi brojeva US1				
11.20 – 12.05				<b>Sanja Tatković</b> Rani emocionalni poremećaji (seminari) PO2	<b>Velan</b> T.osn.m.gov.kom. (seminari) PO2			
12.10 – 12.55	<b>Vidulin</b> Odgoj i obrazovanje u slobodno vrijeme RPO1	<b>Antunović Piton</b> Skupovi brojeva US1	<b>Diković</b> Igre i djeca (izborni kolegij) PO3	<b>Lazarić</b> Talijanski jezik II. (izborni kolegij) PO2				
13.00 – 13.45		<b>Antunović Piton</b> Metodika nastave matematike II. US4	<b>Kadum</b> Did. dokimolog. US3	<b>Debeljuh</b> Rad s darovitim dj. (izborni) PO3	<b>Čolak</b> Met. nast. hrvatskog jezika I. US3			
13.50 – 14.35								
14.40 – 15.25	<b>Šuran</b> Etika učiteljskog poziva US3							
15.30 – 16.15	<b>Mikulaco</b> Govorno izražavanje (izborni) RPO1	<b>Dobravac</b> Suvremeni engleski jezik 3 (modul) US3		<b>Debeljuh</b> Rad s darovitim uč. (izborni) US5				
16.20 – 17.05								
17.10 – 17.55	<b>Mikulaco</b> Govorno izražavanje (izborni) US5	<b>Dobravac</b> Suvremeni engleski jezik 1 US2	<b>Pogarčić</b> Met. nast. Info. III (modul INFO) US5	<b>Ružić Baf</b> Met. nast. INFO I. (modul) US4	<b>Fabijanić</b> Fonetika i fonologija engleskog jezika II. (17.4.) (od 17,00 – 20,00)  US2			
18.00 – 18.45								
18.50 – 19.35			<b>Pogarčić</b> FIPU + DS		<b>REZERVIRANO ZA IZVANREDNI STUDIJ</b>			
19.40 – 20.25								
20.30 – 21.15								
						<b>25</b>		

VRIJEME	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
8.00 – 8.45						
8.50 – 9.35		<b>Žufić</b> Osnove informatike (seminari/vježbe) US1	<b>Žufić</b> Audio i video obrada US3	<b>Pogarčić</b> Sustavi i alati u e – obrazovanju US2	<b>Pogarčić</b> Osnove informatike US1	
9.40 – 10.25						
10.30 – 11.15		<b>Žufić</b> Audio i video obrada US3	<b>Žufić</b> Audio i video obrada (modul) US3			
11.20 – 12.05		<b>Žufić</b> Web 2.0 alati US5				
12.10 – 12.55	<b>Žufić</b> Met. nast. INFO III (modul) US5	<b>Žufić</b> Sustavi i alati u e- obrazovanju (modul) US2				
13.00 – 13.45						
13.50 – 14.35	<b>Žufić</b> Sustavi i alati u e- obrazovanju (modul) US2	<b>Beletić</b> Dj. knjiž. na EJ II. (moduli) (svaki drugi tjedan) US4	<b>Dobravac</b> Temelji lingvistike engleskog jezika (modul) US5			
14.40 – 15.25						
15.30 – 16.15			<b>Pogarčić</b> Web 2.0 alati US5	<b>Vidović</b> Dj. knjiž. na EJ II. (modul) (5.3.; 19.3.; 2.4.) US4		
16.20 – 17.05						
17.10 – 17.55			<b>Dobrača</b> Baze podataka (modul) US4	<b>Krelja Kurelović</b> Baze podataka (modul) (27.2.; 12.3.; 26.3.; 9.4.) <b>od 14,40 do 17,05</b> US4		
18.00 – 18.45		<b>Dobrača</b> IKT u ranom i predšk. odgoju i obrazovanju Grupa A RPO1	<b>Dobrača</b> Uporaba računala u RN I. (modul) US3	<b>Krelja Kurelović</b> Audio i video obrada (modul) (27.2.; 12.3.; 26.3.; 9.4.) <b>od 17,10 do 19,35</b> US3		
18.50 – 19.35		<b>Dobrača</b> IKT u ranom i predšk. odgoju i obrazovanju Grupa B“ RPO1				
19.40 – 20.25			<b>Dobrača</b> Uporaba ICT- a u odgoju i obraz. US3			30/2
20.30 – 21.15						



VRIJEME	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA	
8.00 – 8.45	<b>REZERVIRANO ZA STUDIJE NA TALIJANSKOM JEZIKU</b>			<b>Ljubešić</b> Met. nast. hrvatskog jezika I. US3	<b>Radić</b> Metodika glazbene kulture III (vj.) US4	<b>Fabijanić</b> Fonetika i fonologija engleskog jezika II. (4.4.; 9.5.) US2	
8.50 – 9.35			<b>Radić</b> Met. GK II. A PO3				
9.40 – 10.25		<b>Marić</b> Glazbena kultura RPO1		<b>Ljubešić</b> Met. nast hrv. j.III US4			
10.30 – 11.15			<b>Radić</b> Met. GK II. B PO3	<b>Pogarčić</b> IKT u ranom i pred. odgoju i obrazovanju RPO1	<b>Jurdana</b> Lektira u razrednoj nastavi (izborni) US5		
11.20 – 12.05		<b>Marić</b> Glazbena kultura US1	<b>Trajkovski</b> Kinez. met. III. US5				
12.10 – 12.55			<b>Gortan Carlin</b> Metodika gl. kult. III US4	<b>Trajkovski</b> Kineziološka metodika I. US4	<b>Kovačić</b> Metodika prirode i društva I. US4		<b>Jurdana</b> Dječja književnost US2
13.00 – 13.45							
13.50 – 14.35	<b>Belušić</b> Govorne vježbe I/1 US2	<b>Gortan Carlin</b> Metodika glazb. kult. I. US3					
14.40 – 15.25			<b>Pavletić</b> Hrvatski jezik II. US1				
15.30 – 16.15	<b>ZBOR</b>	<b>Gortan Carlin</b> Met. glazb. kult.II PO3			<b>Fabijanić</b> Fonetika i fonologija engleskog jezika II. (3.4.; 8.5.) (od 17,00 – 20,00) US2 <b>REZERVIRANO ZA IZVANREDNI STUDIJ</b>		
16.20 – 17.05		<b>Gortan Carlin</b> Metodika gl. kult. III US4					
17.10 – 17.55							
18.00 – 18.45	<b>Vidajić</b> Sviranje US2	<b>Vidajić</b> Sviranje II. grupa B PO2	<b>Vidajić</b> Sviranje II. grupa A PO2				
18.50 – 19.35							
19.40 – 20.25							
20.30 – 21.15							

VRIJEME	PONEDJELJAK	UTORAK	SRIJEDA	ČETVRTAK	PETAK	SUBOTA
8.00 – 8.45						
8.50 – 9.35						
9.40 – 10.25						
10.30 – 11.15						
11.20 – 12.05						
12.10 – 12.55	<b>Tkalčec</b> Kin. kultura IV US2	<b>Tkalčec</b> Kineziološka kultura IV grupa B PO2	<b>Blažević</b> Kineziologija US3			
13.00 – 13.45			<b>Tkalčec</b> Kin. kultura II US1	<b>Tkalčec</b> Studij na talijanskom jeziku	<b>Benassi</b> Teor. osn. kin. met. B grupa PO2	
13.50 – 14.35	<b>Blarežina</b> Kin. metodika US4	<b>Tkalčec</b> Kineziološka kultura IV grupa A PO2			<b>Benassi</b> Teor. osn. kin. met. A grupa PO2	
14.40 – 15.25				<b>Tkalčec</b> Kin. kultura II grupa A RPO1		
15.30 – 16.15		<b>Tkalčec</b> Kin. kultura II grupa B RPO1				
16.20 – 17.05						
17.10 – 17.55						
18.00 – 18.45						
18.50 – 19.35						SPORTSKA DVORANA
19.40 – 20.25						
20.30 – 21.15						